Jean Ouellette samedi 7 heure
6.15
Rockhill 4850 Côte des Neiges
#1110
737-5974

CONFÉRENCES PRÉPARATOIRES MIRÓ

Ce programme de conférences préparatoires à l'exposition Miró à Montréal réunira des spécialistes de l'oeuvre de Joan Miró et permettra de découvrir et d'approfondir différents aspects de la vie et de l'oeuvre de l'artiste.

Ce programme se poursuivra aux mois de mai, juin et septembre.

Joseph GUTMANN

1er volet

Dimanche 30 mars 1986
15 h

Miró et le surréalisme
Luis de Moura Sobral
professeur d'histoire de l'art
à l'université de Montréal

Dimanche 6 avril 1986
15 h

Miró et la peinture au Québec
François-Marc Gagnon
professeur d'histoire de l'art
à l'université de Montréal

Musée des beaux-arts de Montréal
1379, rue Sherbrooke ouest
Auditorium
Entrée niveau rue

Billets: 3 $, 2 $ (étudiants, Amis du Musée et personnes de 65 ans et plus)
Billets en vente au comptoir Ticketron du Musée à partir du 18 mars.

MIRÓ PREPARATORY LECTURES

This programme of preparatory lectures will bring together specialists on the work of Joan Miró and will encourage visitors to explore in greater depth different aspects of the artist's life and work.

The programme will continue during the months of May, June, and September.

1st Part

Sunday, March 30, 1986 3 p.m.	Miró et le surréalisme Luis de Moura Sobral Professor of Art History at the University of Montreal (in French)
Sunday, April 6, 1986 3 p.m.	Miró et la peinture au Québec François-Marc Gagnon Professor of Art History at the University of Montreal (in French)

2.30

The Montreal Museum of Fine Arts
1379 Sherbrooke Street West
Auditorium
Street-level entrance

Tickets: $3, $2 (Students Friends and people over 65)
Tickets on sale at the Museum Ticketron counter from March 18